

# Technische Ausstattung durch Hey Kölle

## Vorraussetzungen

Zugang zur Bühne und Zeiten nach Absprache mit Stephan Meuser (0170 3015879). Ggf. Einweisung in die Örtlichkeit durch den Haustechniker. Einweisung in die elektrischen Anlagen und Positionen der Absicherungseinrichtungen.

## Technik

Wird die Technik komplett von Hey Kölle (Technik durch Floodwave light & sound) mitgebracht sind für den reibungslosen Ablauf folgende Dinge von Nöten:

### Strom:

63A CEE Drehstrom + 32A CEE Drehstrom in Bühnennähe der AUF KEINEN FALL von anderen Verbrauchern verwendet werden darf. Die Absicherung MUSS entsprechend den Zulassungen erfolgen und die Zuleitung sollte den passenden Querschnitt aufweisen.

### Wege:

Ebenerdige Anfahrt mit LKW (12t) bis unmittelbar an die Bühne zum schnellen ein und ausladen der benötigten Gerätschaften.

Sind im Ort oder nahe der Location extreme Unwegsamkeiten oder Durchfahrtsbeschränkungen für LKW so ist dies umgehend und mit ausreichend Vorlaufzeit mit zu teilen.

Ist die ebenerdige Anfahrt mit Material bis an die Bühne nicht möglich (Stufen, Treppen etc.) So sind folgende Bedingungen **für Auf- und Abbau** zu erfüllen:

1 Stufe von Entladeort bis Bühne, mindestens 2 kräftige Helfer vom Veranstalter zu stellen.

1 Stockwerk (max 16 Stufen) ohne Aufzug bis zur Bühne, mindestens 6 kräftige Helfer vom Veranstalter zu stellen.

1 Stockwerk mit Aufzug bis zur Bühne, mindestens 2 Helfer vom Veranstalter zu stellen

Bei mehr wie einem Stockwerk bis zur Bühne sind aufgrund der enormen benötigten Zeit für den Materialtransport entsprechend viele Helfer nach Absprache zu stellen.

Um Ihnen einen klein Einblick zu geben: Es sind Einzelgeräte mit bis zu 200Kg zu bewegen!

**Veranstalter:**

Die Zusicherung des Veranstalters, dass die Technik Firma ungestört aufbauen darf. Mitinbegriffen: Es kann keine Rücksicht auf Ruhezeiten genommen werden. Es ist mit erheblicher Lärm-Belästigung während des Auf- und Abbaus sowie während dem Soundcheck zu rechnen.

**Backstage:**

Es wird ein ungestörter „Backstage-Bereich“ für die Band gefordert dieser sollte sich seitlich zur Bühne oder dahinter befinden. Dieser Bereich wird unter anderem als Umkleide genutzt und MUSS daher vom Publikum abgeschirmt sein! Weiterhin sollten dort Getränke vorhanden sein.

**FOH (Platz für Mischpult etc.)**

Das Mischpult und das Lichtpult wird mittig vor der Bühne in ca. 10-18m (je nach GröÙeder Location) platziert. Der Veranstalter hat mittels Begrenzung für einen gewissen Abstand zwischen Publikum und Technik zu sorgen.

**Bühne:**

Die Bühne sollte eine Mindestgröße von 8x6m aufweisen mit, einer entsprechenden Höhe.

Es dürfen sich keine Geländer oder Treppen an der vorderen Bühnenkante befinden. Wenn Treppen vorhanden sind müssen diese entsprechend für den Publikumsverkehr gesperrt werden.

Die Bühne selbst muss den Bauvorschriften entsprechen! Keine Kanten oder Unebenheiten auf der Bühne!

**Beschließendes:**

Sollten gegebenenfalls einer oder mehrere Punkte des oben genannten nicht eingehalten werden können so bitten wir Sie sich umgehend mit dem Techniker Stephan Meuser (Tel: 01703015879) in Verbindung zu setzen. Es lässt sich in jedem Fall eine Lösung finden.